

Der FiiO X5 Mark III – Von der Evolution zur Revolution

Die Highlights des FiiO X5 Mark III auf einem Blick:

- **Android* & Pure Music Mode** – Volle Flexibilität oder purer Musikgenuss
- **Bluetooth 4.0 mit aptX** - Auch drahtlos am Kopfhörer toller Klang
- **2,4 GHz Wi-Fi** - Streaming-Dienste (TIDAL, Spotify usw.) und Software-Updates ganz einfach
- **Vollsymmetrischer Aufbau** - Mit Dual-DAC AKM AK4490
- **Mehrfacher Preisträger** – Gewinner des EISA-Award, iF Design AWARD und reddot award 2017

**bitte beachten Sie den Hinweis zum Android-Betriebssystem und dem Umgang mit Apps in den FAQ*

Der FiiO X5 III - Eine Revolution im handlichen Format

Der FiiO X5 III hat nicht viel weniger geschafft, als in seinem Preisbereich die Grenzen komplett neu zu definieren.

Er bringt als einer der wenigen Player seiner Preislage bereits ein voll angepasstes Android als Betriebssystem mit. Was sich erstmal unspektakulär anhört, bringt einige wesentliche Vorteile mit sich.

Damit können Sie nun alle Ihre Lieblings-Apps wie beispielsweise, TIDAL, Deezer, Spotify und alle anderen Apps auf Ihrem Music Player laden und direkt dort nutzen.

Zudem bringt er neben Bluetooth 4.0 mit aptX auch gleich WLAN im 2,4 GHz Band mit. Dadurch hat der Player sowohl per DLNA Zugriff auf die Musik die im heimischen Netzwerk lagert, als auch die Möglichkeit, Software-Updates drahtlos durchzuführen.

Wenn Sie Ihre Musik rein und unbeeinflusst von allem anderen hören möchten, werden Sie den „Pure Music Mode“ lieben lernen. Auswählen, neu starten, und alles was nicht zum Betrieb des Players benötigt wird, geht einfach aus dem Weg. Selbstverständlich ist die Musik-App von FiiO selbst geschrieben, um den hohen Ansprüchen auch gerecht zu werden.

Selten war ein portabler Music Player so komfortabel wie dieser.

Jede Menge Platz für ihre Musik

Durch seinen integrierten 32 GB großen Speicher und die Erweiterbarkeit um gleich zwei maximal 256 GB große Speicherkarten haben Sie gigantisch viel Speicherplatz, und haben unendlich viel Musik immer dabei, egal wo Sie sich befinden.

Und wenn Sie doch mal ans Ende kommen, bleiben ja immer noch die Musikdienste als Alternative.

Damit sie ihre Musik lieben...

...hat FiiO dem X5 III neben einem Dual-DAC von AKM (dem AK4490 in doppelter, kanalgetrennter Ausführung) auch zwei spezialisierte Clocks verbaut. Dabei kümmert sich ein Baustein um alle Frequenzen ab 44,1 kHz und ein Vielfaches davon (88,2 kHz, 176,4 kHz, 352,8 kHz und DSD) und der zweite Baustein kümmert sich nur um Frequenzen ab 48 kHz und Vielfaches davon (96 kHz, 192 kHz, 384 kHz).

Somit können die Clocks speziell auf ihren optimalen Arbeitsbereich abgestimmt werden, was deutlich weniger Jitter (Taktzittern) und dadurch ein ruhigeres, ausgewogeneres Klangbild zur Folge hat. Für Ihre Musik eben nur das Beste.

Ihre Musiksammlung darf dabei im Übrigen aus folgenden Formaten bestehen: DSD, DXD, FLAC, ALAC, APE, WAV, WMA, AIFF, MP3, AAC und OGG. Da ist doch für jeden was dabei.

Natürlich wurde auch der Verstärkungspfad vollständig überarbeitet, und der Player liefert insbesondere bei der üblichen Last von 32 Ohm eine deutlich höhere Leistung von bis zu 300 mW. Damit treibt der FiiO X5 III auch leistungshungrigere Kopfhörer locker an.

Sie entscheiden selbst...

...auf welchem Weg Sie Ihre Musik hören wollen. Denn der FiiO X5 III bringt sowohl den klassisch unsymmetrischen 3,5 mm Klinkenanschluss mit, als auch den vollsymmetrischen 2,5 mm TRRS-Anschluss.

Damit steht Ihnen eine riesige Bandbreite an Kopfhörern zur Wahl und Sie können die Vorteile des symmetrischen Kopfhöreranschlusses voll ausnutzen.

Balanced Turbo-Modus für schwierige Kopfhörer und volle Kontrolle

War der FiiO X5 III schon vorher nicht „schwach auf der Brust“, ist er mit dem Firmware-Update 1.1.9 aus Dezember 2017 endgültig über jeden Zweifel erhaben.

Im Menü des Players den Verstärkungsfaktor/Gain auf „Hoch“ stellen, den Balanced Turbo-Modus aktivieren, und die Spitzenleistung des FiiO X5 III am symmetrischen Ausgang verdreifacht sich zum Teil!

Konkret bedeutet das:

- ✓ Ausgangsleistung ohne Turbo bei 16 Ω = 400 mW, mit Turbo bei 16 Ω = 660 mW
- ✓ Ausgangsleistung ohne Turbo bei 32 Ω = 240 mW, mit Turbo bei 32 Ω = 740 mW
- ✓ Ausgangsleistung ohne Turbo bei 300 Ω = 26 mW, mit Turbo bei 300 Ω = 90 mW
- ✓ Und die Ausgangsspannung steigt von 7,5 Vp-p auf gigantische 13,8 Vp-p!

Eine Aktualisierung der Firmware lohnt also allemal, und der FiiO X5 III bekommt damit auch schwierigste Kopfhörer spielend leicht in den Griff!

Ein dauerhaftes Vergnügen...

...ist garantiert durch seinen großen Akku und das formschöne, stabile Gehäuse. So bringt der FiiO X5 III einen Akku mit gigantischen 3.400 mAh mit. Damit ist eine Spielzeit von mehr als zehn Stunden möglich (abhängig von der gehörten Lautstärke und der Musikübertragungsart).

Zudem ist das Gehäuse aus hochwertigem und leichtem Flugzeugaluminium. Dadurch ist es zum einen leicht (der gesamte Player wiegt 186 Gramm) und trotzdem extrem robust.

Dieser Player überzeugt auf der ganzen Linie...

... denn mit all seinen Eigenschaften und der tollen Ausstattung hat der FiiO X5 III nicht nur uns und viele unserer Kunden überzeugt, sondern auch die internationale Fachjury.

So hat er im Jahr 2017 bereits den **reddot** award 2017 gewonnen, den iF Design Award und den EISA Award!

Der **reddot** award ist eine der weltweiten Top-Auszeichnungen im internationalen Industriedesign. Er ist auch bekannt als "Oscar des Industriedesigns".

Gemeinsam mit dem iF Design Award stellt der **reddot** den Top Design Award weltweit dar.

Erhalten hat er diesen Award mit der folgenden Begründung der Jury:

»Der wertig anmutende Audio-Player überzeugt mit seinem ausgezeichneten Klang und benutzerfreundlich angelegten Tasten.«

Dem haben wir nichts hinzuzufügen.

Seit über 60 Jahren wird der iF DESIGN AWARD für außergewöhnliches Design in Hannover/Deutschland vergeben. 2017 wurden über 5.500 Produkte aus 59 verschiedenen Ländern als Produkt zur Bewertung eingereicht.

Umso stolzer sind wir, dass sich unser FiiO X5 III in der Kategorie: "Produkt" in 2017 durchsetzen konnte, und den begehrten Award abgeräumt hat.

Unser FiiO X5 Mark III wurde von der EISA, der European Imaging and Sound Association mit dem EISA AWARD in der Kategorie Mobile Audio Player ausgezeichnet!

Damit rechtfertigt der X5 die „III“ im Namen einmal mehr. Denn das ist nun – nach dem iF Design Award und dem **reddot** award – bereits Auszeichnung Nummer drei!

Wir sind stolz darauf, und freuen uns sehr über diese Auszeichnung!

Technische Daten

| | |
|-------------------|---|
| Modellbezeichnung | FiiO X5 3. Generation |
| EAN | Rot 6953175760238, Schwarz 6953175760184, Titan 6953175760207 |
| Kopfhörerausgang | 3,5 mm unbalanced + 2,5 mm TRRS balanced |
| Line-Ausgang | 3,5 mm Klinke + S/PDIF Koaxialausgang |
| USB | USB-DAC mit 24 Bit/192 kHz und DSD |
| Konnektivität | 2,4 GHz WLAN, Bluetooth 4.0 mit aptX, DLNA |
| Speicher | 32 GB interner Speicher + 2 Speicherkartenslots, MicroSD bis zu 2x 256 GB |
| Display | 3,97 Zoll/10,08 Zentimeter, 480 x 800 Pixel IPS-Farbdisplay |
| Equalizer | 10-Band-Equalizer +/-6 dB |
| Gain-Einstellung | Low/High |
| Farbe | Titanium, Schwarz |
| Gewicht | 186 Gramm |
| Masse | 114,2 mm × 66,2 mm × 14,8 mm |

Daten Kopfhörerausgang

| | |
|-------------------------|--|
| Empf. Kopfhörerimpedanz | 16- 150 Ω |
| Ausgangsleistung | Unbalanced: > 480 mW 16 Ω /THD+N < 1%), Balanced: > 400 mW (16 Ω / THD+N < 1%), Balanced Turob > 660 mW (16 Ω / THD+N < 1%) |
| Frequenzgang | Unbalanced + Balanced: 5 Hz ~ 55 kHz (-3dB) THD+N: <ul style="list-style-type: none">• Unbalanced + Balanced: < 0.003% (1 kHz) SNR: <ul style="list-style-type: none">• Unbalanced: > 115 dB,• Balanced: > 111 dB |
| Max Ausgangsspannung | Unbalanced: > 8 V, Balanced: > 7.5 V |
| Max Ausgangsstrom | Unbalanced + Balanced: > 250 mA |
| Ausgangsimpedanz | Unbalanced: < 1 Ω (32 Ω Last), Balanced: < 3 Ω (32 Ω Last) |

Daten Line-Ausgang

| | |
|------------------|----------------------------------|
| THD+N | < 0.0009% (1 kHz/10 k Ω) |
| SNR | > 120 dB |
| Frequenzgang | 5 Hz ~ 55 kHz (-3 dB) |
| Dynamikumfang | > 117 dB |
| Ausgangsspannung | > 1.8Vrms |
| Übersprechen | > 98 dB (10 K Ω /1 kHz) |

Strom Und Akku

| | |
|--------------|---------------------------------------|
| Laden | per Micro-USB |
| Akku | 3.400 mAh Lithium-Polymer |
| Ladeanzeige | Ja |
| Akkulaufzeit | > 10 Stunden |
| Ladezeit | > 2 h (DC 12V/1.5A), < 3 h (DC 5V/2A) |

Wiedergabeformate

| | |
|----------|--|
| Lossless | DSD: DSD64/128 (.iso, & .dsf & .dff), DXD 352.8K, APE Fast/High/Normal: 384kHz/24bit, APE Extra High: 192kHz/24bit, APE Insane: 48 kHz/24bit, Apple Lossless: 384kHz/24bit, AIFF: 384kHz/24bit, FLAC: 384kHz/24bit, WAV: 384 kHz/32bit |
| Lossy | MP3, AAC, WMA, OGG |

Daten Wandler

| | |
|-----------|------------------------------|
| Auflösung | 32 Bit/384 kHz und DSD64/128 |
| Wandler | AKMM Dual-DAC AK4490 |